

FIȘA DISCIPLINEI

Educație plastică și Didactica Educației plastice și a activităților din domeniul Estetic și Creativ

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Științe ale Educației
1.4. Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5. Ciclu de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Educație plastică și Didactica Educației plastice și a activităților din domeniul Estetic și Creativ				Codul disciplinei	PLR4433
2.2. Titularul activităților de curs – Coordonatorul de disciplină				Alina Ilia Sabo			
2.3. Titularul activităților de seminar / laborator / proiect – tutorele				Alina Ilia Sabo			
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	VI	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână – forma cu frecvență	2	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/ laborator/ proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5.	14	3.6. seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
3.5.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					15
3.5.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
3.5.3. Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri (mai mare sau egal cu nr. total ore prevăzut în calendarul disciplinei pentru temele de control)					15
3.5.4. Tutoriat (consiliere profesională)					1
3.5.5. Examinări					1
3.5.6. Alte activități					0
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)	47				
3.8. Total ore pe semestru (număr ECTS x 25 de ore)	75				
3.9. Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Parcursarea disciplinei Educație plastică și Didactica Educației plastice și a activităților din domeniul Estetic și Creativ.
4.2. de competențe	Atitudine creativă, deschidere față de nou, competențe cognitive și instrumental-aplicative.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs dotată cu tablă, video-proiector, ecran, laptop
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	Sală de curs dotată cu tablă, video-proiector, ecran, laptop, flipchart

6. Competențe**6.1. Competențe specifice acumulate¹**

Competențe profesionale	- competențe specifice Didacticii educației plastice acumulate ca urmare a asimilării educației artistice (teoretice și aplicative) - proiectare și realizare a cadrului general și specific de documentare, informare și cercetare artistică vizuală: culegere, prelucrare și analiză a datelor care se vor regăsi în aplicații practice ale procesului de cercetare a tuturor mijloacelor folosite (conceptuale și materiale) pentru realizarea operelor vizuale - înțelegere și utilizare a elementelor de limbaj vizual și a tehnicilor de elaborare ale operelor de artă - managementul procesului instructiv-educativ și al activităților specifice acestuia în învățământul primar și preșcolar
Competențe transversale	- comunicarea și cooperarea eficiente în contexte profesionale specifice domeniului științelor educației - deprinderea strategiilor de muncă creativă riguroasă, eficientă și responsabilă, sub observație calificată, de specialitate, într-un cadru adecvat sau liber ales - asimilarea modalităților de relaționare în grup, dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și asumarea rolurilor specifice în desfășurarea activităților vizual-artistice, în echipă și în context social - informarea și cunoașterea continuă prin intermediul metodelor și tehnicilor de învățare în domeniul artistic vizual; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște: Absolventul realizează managementul resurselor instruirii (valorice, umane, comunicaționale, curriculare, materiale), ținând cont de interinfluențarea lor reciprocă. Absolventul realizează demersuri de documentare, cyberdocumentare, selectare, prelucrare, adaptare și accesibilizare a conținuturilor curriculare, valorificând paradigmele educaționale actuale (centrarea pe educabil axarea pe competențe, abordarea curriculară, abordarea integrată, activizarea instruirii, diferențierea instruirii, paradigma educației virtuale ș.a.) adaptează strategiile didactice la particularitățile clasei de elevi/ grupei de preșcolari (particularități de vârstă și individuale, nivel general de pregătire, cunoștințe și competențe etc.) în vederea personalizării.
------------	--

Aptitudini	Studentul este capabil să: Absolventul poate să elaboreze modalități de diferențiere a instruirii prin adaptarea structurii, conținutului și organizării activităților didactice, a strategiilor didactice și evaluative, la particularitățile psihofizice de vârstă și individuale ale elevilor, în vederea satisfacerii nevoilor lor educaționale și sprijinirii lor în procesul instructiv-educativ, în atingerea potențialului cognitiv și de formare maxim. Absolventul utilizează strategii, metode, tehnici și instrumente de observare, monitorizare și evaluare a proceselor de învățare, a rezultatelor învățării și a progresului școlar al elevilor/ preșcolarilor în sens formativ, vederea optimizării proceselor educaționale Absolventul realizează demersuri strategice de asigurare a disciplinei în rândul elevilor/ preșcolarilor prin respectarea unui set de reguli și norme de comportament impuse de cerințele asociate unei bune desfășurări a procesului de învățământ și unei bune conviețuirii în mediul școlar. Absolventul este capabil să se implice în procese de comunicare interculturală în cadrul cărora se realizează schimburi interpersonale reciproce de mesaje, semnificații, decizii, judecăți de valoare, stări afective și influențări referitoare la procesele educaționale, cu ajutorul componentelor repertoriilor comunicaționale proprii între interlocutori care aparțin unor culturi diferite.
Responsabilități și autonomie	Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru: Absolventul poate să valorifice în contexte formale achizițiile dobândite de în contexte nonformale și informale, aplicând principiul învățării pe parcursul întregii vieți și principiul transferabilității Absolventul poate să îndeplinească atribuțiile profesiei didactice cu responsabilitate, cu respectarea valorilor, principiilor și normelor specifice, precum și cu respectarea eticii și deontologiei profesionale

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	• Dezvoltarea sensibilității și exprimării pentru culturală
7.2. Obiectivele specifice	• Cunoașterea problemelor esențiale privind imaginea vizual-plastică. • Cunoașterea și exersarea principalelor aspecte privind facerea și analiza imaginii. • Cunoașterea câmpurilor exprimări vizual – plastice la copil și modalităților specifice de implicare creativă a acestora.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
Domeniile imaginii;	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică Explicația	2 ore
Limbajul vizual plastic (elemente, mijloace, tehnici);	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică Explicația Exercițiul	3 ore
Exprimarea plastică la copil;	Expunerea Prelegerea interactivă	1 oră

	Conversația euristică Explicația Reflecția	
Metode și mijloace de învățământ folosite în educația plastică;	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică Explicația Exercițiul	3 ore
Creativitatea vizual-plastică și sursele ei;	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică Explicația Exercițiul	1 oră
Cum evaluăm;	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică Explicația Reflecția	2 ore
Documentele curriculare.	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică Explicația Reflecția	2 ore

Bibliografie:

- Cioca, V., 2007, Jocul de-a arta, Ed. Limes
- Cioca, V., 2014, Didactica disciplinei educație plastică – vizuală (pentru învățământul preșcolar, primar și gimnazial), ghid de bune practici, OIPOS DRU, Ministerul Educației Naționale (format electronic);
- Kiss M., Gorcea M., Cioca V., 2011, Copiii și artele, Editura Grinta, Cluj-Napoca;
- Programa școlară pentru Arte vizuale și abilități practice, clasa pregătitoare, clasa I, a II-a, a III-a și a IV-a;
- Constantin, P., 1986, Să vorbim despre culori, Ed. Ion Creanga.
- Cristea, M., 2007, Educația plastică și didactica educației plastice în învățământul primar și preșcolar.
- Cioca V. 2018, Educație plastică și Didactica Educației plastice din Domeniul estetic și creativ (curs elaborat pentru ID)

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Asimilarea de noțiuni teoretice și practice, de comportamente și atitudini, într-un demers coerent, reflectat de

curriculum universitar, în conformitate cu prevederile cadrului național al calificărilor din învățământul superior.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	- cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite -complexitatea limbajului de specialitate	Evaluare formativă	
10.5. Seminar/laborator	- elaborarea corectă a materialelor din portofoliu -capacitatea de rezolvare de probleme	Portofoliu	100%
10.6. Standard minim de performanță Asimilarea de noțiuni teoretice și practice, de comportamente și atitudini, într-un demers coerent, reflectat de curriculum universitar, în conformitate cu prevederile cadrului național al calificărilor din învățământul superior.			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)¹

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă
--	--

Data completării:
Aprilie 2025

Semnătura titularului de curs
Alina Ilia

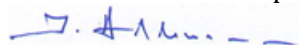


Semnătura titularului de seminar
Alina Ilia



Data avizării în
departament:
Aprilie 2025
.....

Semnătura directorului de departament



¹ Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".