

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Științe ale Educației
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5 Ciclul de studii	Masterat
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Designer instrucional

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Design curricular în gimnaziu și liceu						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Adina Glava						
2.3 Titularul activităților de seminar	Asist. univ. dr. Alexandra Bolboacă						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DO DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	Din care: 2.1 curs	1	2.1 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 2.7 curs	14	2.7 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					66
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități:					0
3.7 Total ore studiu individual		126			
3.8 Total ore pe semestru		28			
3.9 Numărul de credite		6			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 De curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Parcurgerea curriculumului disciplinelor: Proiectarea curriculară și a activităților de formare profesională continuă și Adaptarea, diversificarea și dezvoltarea curriculară
4.2 De competențe	<ul style="list-style-type: none"> Capacități de organizare, structurare logică și transpunere psihopedagogică a conținuturilor predării și învățării potrivit particularităților de vârstă și individuale ale elevilor și nivelului achizițiilor anterioare ale acestora Capacități de utilizare operațională a cunoștințelor însușite anterior în domeniile: teoria curriculumului și proiectare curriculară.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu videoproiector, computer.
----------------------	--

cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Sală de curs dotată cu videoproiector, computer, flipchart.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Competențe specifice profesiei de designer instrucional: <ul style="list-style-type: none"> - definirea categoriilor de beneficiari și stabilirea caracteristicilor relevante pentru optimizarea proceselor de instruire - analiza nevoilor de instruire ale beneficiarilor - analiza cadrului general în care se încadrează programele de educație - stabilirea obiectivelor programelor de educație în conformitate cu nevoile de instruire și caracteristicile beneficiarilor - proiectarea curriculumului la decizia școlii - analiza mediului de instruire și stabilirea resurselor necesare implementării programelor de educație - monitorizarea și evaluarea implementării programelor de educație - definirea obiectivelor educaționale și proiectarea scenariilor didactice - proiectarea, realizarea și testarea conținuturilor și materialelor de instruire - stabilirea criteriilor și a metodelor de evaluare
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Exersarea și dezvoltarea limbajului de specialitate – în domeniul curricular prin utilizarea conceptelor specifice, realizarea de conexiuni între acestea în vederea argumentării unor acțiuni educaționale • Cooperarea eficientă în cadrul unei echipe de lucru profesionale, interdisciplinare în cadrul căreia se realizează proiectarea curriculară • Aplicarea principiilor și normelor deontologice, fundamentate pe opțiuni valorice specifice specialistului în design curricular

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • formarea unor abilități practice specifice specialistului în design instrucional
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea corectă a conceptelor specifice domeniului design curricular • achiziția operațională a conceptelor și principiilor utilizate în domeniul designului curricular • achiziția cunoștințelor esențiale referitoare la curriculumul învățământului gimnazial și liceal, componentele și subcomponentele acestora și formarea unei viziuni sistemice asupra acestora • identificarea și implementarea unor modalități concrete de proiectare a activităților educaționale în gimnaziu și liceu, dar și a posibilităților de dezvoltare curriculară în învățământul la aceste nivele de școlaritate

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Design curricular – concept și practică	Expunerea Prelegerea interactivă Conversația euristică	Valorificarea experiențelor anterioare ale cursanților

	Explicația	
Curriculum-ul pentru ciclul gimnazial și liceal – principii de structurare, reperi descriptive și exigențe contemporane	Conversația euristică Reflecția individuală și colectivă Problematizarea	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Modele și abordări în conceperea curriculumului ciclului gimnazial și liceal. Perspective de analiză și proiectare curriculară	Prelegerea	
Procesul didactic în învățământul gimnazial – tipologia activităților didactice, finalități și conținuturi vizate	Conversația Prelegerea interactivă Problematizarea	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Procesul didactic în învățământul liceal – tipologia activităților didactice, finalități și conținuturi vizate		
Strategii didactice specifice învățământului gimnazial și liceal	Conversația Prelegerea interactivă Problematizarea	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Suporturi de formare – exigențe de proiectare și implementare	Prelegere interactivă	
Relația evaluare – curriculum	Prelegere interactivă	Se vor lua în discuție curriculumul pentru învățământ gimnazial și liceal

Bibliografie

1. Antonesei, L. (coord.) (2009) *Ghid pentru cercetarea educației*, Polirom, Iași
2. Berger, G. (1973), *Omul modern și educația sa*, Editura Didactică și Pedagogică, București
3. Bocoș, M., Stan C., Manea, A., (2011), *Curriculumul elaborat în școală. Exigențe și modalități de realizare la la Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Beclean*, Editura Eikon, Cluj-Napoca
4. Bocoș, M. (2002), *Instruire interactivă. Repere pentru reflecție și acțiune*, Ediția a II-a, revăzută, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
5. Chiș, V. (2001) *Activitatea profesorului între curriculum și evaluare*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
6. Chiș, V., (2002), *Provocările pedagogiei contemporane*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
7. Chiș, V., (2005), *Pedagogia contemporană. Pedagogia pentru competențe*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
8. Ciolan, L. (2009). *Învățarea integrată*, Ed. Polirom, Iași
9. Gardner, H. (2007). *Mintea umană. Cinci ipostaze pentru viitor*, Ed. Sigma, București
10. Gardner, H. (2005). *Mintea disciplinată. Educația pe care o merită orice copil, dincolo de informație și teste standardizate*, Ed. Sigma, București
11. Glava, A., (2009), *Metacogniția și optimizarea învățării*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
12. Gordon, T., Burch, N. (2011). *Profesorul eficient. Programul Gordon pentru îmbunătățirea relației cu elevii*, Ed. Trei, București
13. Joița, E. (2006). *Instruirea constructivistă – o alternativă?*, Ed. Aramis, București
14. Khan, S. (2013). *O singură școală pentru toată lumea. Să regândim educația*, Ed. Publica, București
15. Lyotard, J-F. (1997). *Postmodernul pe înțelesul copiilor*, Ed. Biblioteca Apostrof, București
16. Mih, V. (2010). *Psihologia educațională*, ASCR, Cluj-Napoca
17. Nicolescu, B. (1999). *Transdisciplinaritatea. Manifest*, Ed. Polirom, Iași
18. Pânișoară, I. O., (2009), *Profesorul de succes; 59 de principii de pedagogie practică*, Editura Polirom, Iași
19. Potolea, D., Toma, S., Borzea, A. (coord.) (2012) *Coordonate ale unui nou cadru de referință al*

<p><i>curriculumului național</i>, Editura Didactică și Pedagogică, București</p> <p>20. Robinson, K. (2013). <i>O lume ieșită din minți</i>, Ed. Publica, București</p> <p>21. Stan, E. (2007). <i>Educația în postmodernitate</i>, Ed. Institutul European, București</p> <p>22. Stanciu, M. (1999) <i>Reforma conținuturilor învățământului</i>, Editura Polirom, Iași</p> <p>23. Ulrich, C. (2007). <i>Postmodernism și educație</i>, EDP, București</p>		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Clarificări conceptuale și aplicații: design-ul curricular și concepte conexe	Brainstorming Dezbateri	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Surse și criterii de decizie în design-ul curricular pentru ciclul gimnazial și liceal	Reflecția colectivă Metoda dezbaterii Joc de rol	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ Valorificarea experienței de elev a studenților
Curriculum al învățământului primar – curriculum-ul ciclului gimnazial – analiză comparativă	Reflecția colectivă Metoda dezbaterii Analiza documentelor	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Particularități ale învățării la vârsta preadolescenței și adolescenței. Aplicații – proiectare curriculară	Exercițiul	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Integrarea curriculară în învățământul gimnazial și liceal – aplicații	Exercițiul Conversația	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Aplicații: modalități de asigurare a continuității învățământ primar – învățământ secundar inferior – învățământ secundar superior prin intermediul curriculumului	Metoda dezbaterii Conversația	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
Aplicații practice: elaborarea unor instrumente de evaluare în raport cu finalitățile educaționale enunțate în curriculum	Reflecția colectivă Conversația Metoda dezbaterii	Valorificarea experienței didactice a studenților care lucrează în învățământ
<p>Bibliografie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antonesei, L. (coord.) (2009) <i>Ghid pentru cercetarea educației</i>, Polirom, Iași 2. Bocoș, M. (2002), <i>Instruire interactivă. Repere pentru reflecție și acțiune</i>, Ediția a II-a, revăzută, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca 3. Cerghit, I. (2008). <i>Sisteme de instruire alternative și complementare</i>, Ed. Polirom, Iași 4. Chiș, V., (2005), <i>Pedagogia contemporană. Pedagogia pentru competențe</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca 5. Ciolan, L. (2009). <i>Învățarea integrată</i>, Ed. Polirom, Iași 6. Gardner, H. (2007). <i>Mintea umană. Cinci ipostaze pentru viitor</i>, Ed. Sigma, București 7. Gardner, H. (2005). <i>Mintea disciplinată. Educația pe care o merită orice copil, dincolo de informație și teste standardizate</i>, Ed. Sigma, București 8. Glava, A., (2009), <i>Metacogniția și optimizarea învățării</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca 9. Gordon, T., Burch, N. (2011). <i>Profesorul eficient. Programul Gordon pentru îmbunătățirea relației cu elevii</i>, Ed. Trei, București 10. Jonnaert, P., Ettayebi, M., Defise, R. (2010). <i>Curriculum și competențe</i>, ASCRED, Cluj-Napoca 11. Joița, E. (2006). <i>Instruirea constructivistă – o alternativă?</i>, Ed. Aramis, București 12. Khan, S. (2013). <i>O singură școală pentru toată lumea. Să regândim educația</i>, Ed. Publica, București 13. Mih, V. (2010). <i>Psihologia educațională</i>, ASCR, Cluj-Napoca 14. Minder, M. (2011). <i>Didactica funcțională</i>, ASCR, Cluj-Napoca 15. Nicolescu, B. (1999). <i>Transdisciplinaritatea. Manifest</i>, Ed. Polirom, Iași 16. Pânișoară, I. O., (2009), <i>Profesorul de succes; 59 de principii de pedagogie practică</i>, Editura 		

Polirom, Iași

17. Potolea, D., Toma, S., Borzea, A. (coord.) (2012) *Coordonate ale unui nou cadru de referință al curriculumului național*, Editura Didactică și Pedagogică, București
18. Robinson, K. (2013). *O lume ieșită din minți*, Ed. Publica, București
19. Stan, E. (2007). *Educația în postmodernitate*, Ed. Institutul European, București
20. Stanciu, M. (1999) *Reforma conținuturilor învățământului*, Editura Polirom, Iași

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Operarea cu concepte și acțiuni din învățământul gimnazial și liceal, cu accent pe elementele de curriculum
- Analiza curriculumului pentru ciclul gimnazial și liceal din perspective multiple;
- Proiectarea unor activități educaționale în raport cu normele curriculare, dar și cu nevoile și interesele de învățare ale elevilor de gimnaziu și liceu

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea și adecvarea răspunsurilor la cerința formulată	Colocviu	70 %
	Capacitatea de a conexiuni, transfer analogic, analize reflexive și constructive		
10.5 Seminar/laborator	Capacitatea de analiză și sumarizări, construcții cu relevanță practic-aplicativă în parcurgerea unor proiecte de grup	Evaluare continuă, prin probe de evaluare orală	30 %
	Capacitatea de a identifica soluții valide la nivelul problemelor dezbătute		
	Capacitatea de a realiza analize reflexive și critic-constructive, inferențe și transferuri cognitive		
	Capacitatea de rezolvare de probleme și de integrare a achizițiilor dobândite în studiul acestei discipline cu achizițiile și experiențele proprii		
10.6 Standard minim de performanță			
			<ul style="list-style-type: none">• Cunoașterea conceptelor de bază proprii disciplinei și sesizarea interdependențelor dintre ele.• Aplicarea achizițiilor în contexte variate.• Integrarea de manieră sistemică a achizițiilor acestei discipline cu achizițiile și experiențele proprii.

10.04.2017