

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	DPPD
1.4 Domeniul de studii	Științele educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Educația artistică-plastică, didactică predării educației artistice-plastice și activităților din domeniul Estetic și creativ						
2.2 Titularul activităților de curs	LECT.UNIV.DR. CIOCA VASILE						
2.3 Titularul activităților de seminar	LECT.UNIV.DR. CIOCA VASILE						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	6	2.6 Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	Oblig.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	6	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					3
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					7
Tutoriat					
Examinări					4
Alte activități.....					0
3.7 Total ore studiu individual	20				
3.9 Total ore pe semestru	75				
3.10 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • competența de a folosi în mod adecvat cele trei campuri ale exprimării plastice la copil; • competența de a folosi elementele și mijloacele de limbaj plastic în scopul realizării unor imagini unitare și expresive; • competența de a identifica și explica caracteristicile desenului infantil; • competența de a construi un demers didactic creativ indiferent de tema plastică; • competența de a analiza orice imagine pe baza unui algoritm
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • competențe privind identificarea și utilizarea corectă a surselor bibliografice

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Disciplina Educație artistică-plastică, metodică predării educației plastice și a activităților din domeniul estetic și creativ, are drept obiectiv general formarea de competențe necesare construirii unui demers didactic artistic-plastic coerent și creativ pentru școlari și preșcolari
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • familiarizarea studentului, prin acumularea de cunoștințe și simulări de acțiuni vizual-plastice cu problemele esențiale ale imaginii vizuale și imaginărilor . • familiarizarea studentului, prin acumularea de cunoștințe și exerciții aplicative, cu limbajul plastic și diverse tehnici specifice domeniului artelor vizuale • familiarizarea studentului, prin acumularea de cunoștințe și experiențe diverse, cu desenul infantil și caracteristicile sale. • formarea abilității de a structura experiențe de învățare vizual-plastice pentru școlari și preșcolari, menite să stimuleze potențialul creativ și exprimarea spontană a acestora.

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
1 CAMPURILE EXPRIMĂRII PLASTICE	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, exerciții, simulări de situații reale	
2 COMUNICAREA PRIN IMAGINE. IMAGINEA ȘI EDUCATIA VIZUALA (PLASTICA)	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, exerciții, simulări de situații reale	
3 LIMBAJUL VIZUAL-PLASTIC : PUNCTUL ȘI LINIA	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, exerciții aplicative, simulări	

4 LIMBAJUL VIZUAL-PLASTIC: PATA SI FORMA	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, exercitii aplicative, simulari	
5 LIMBAJUL VIZUAL-PLASTIC: CULOAREA	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, exercitii aplicative, simulari	
5-6 COMPOZITIA VIZUAL-PLASTICA SI LECTURA IMAGINII ARTISTICE-PLASTICE	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza de imagini	
7 GENEZA SI FAZELE EXPRIMARII PLASTICE LA COPIL	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza unor desene de copii.	
8 METODE DIDACTICE SI MIJLOACE DE INVATAMANT IN EDUCATIA PLASTICA.	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza de imagini	
9 CREATIVITATEA VIZUAL-PLASTICA SI SURSELE EI.	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza de imagini	
10. UTILIZAREA POTENTIALULUI EXPRESIV SI CREATIV AL UNOR TEHNICI PLASTICE.	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza unor desene de copii.	
11 METODE SPECIFICE DE STIMULARE, DEZVOLTARE A CREATIVITATII PLASTICE	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza unor desene de copii.	
12 EVALUAREA IN CADRUL EDUCATIEI PLASTICE.	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza unor desene de copii.	
13 DOCUMENTELE CURRICULARE (programele scolare, planificarea calendaristica, proiectarea unitatii de invatare, proiectul de lectie).	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza unor desene de copii.	
14 PEDAGOGIA MUZEALA SI EDUCATIA PLASTICA	prelegere bazată pe prezentare power-point; discuții cu studenții pe baza unor exemple, analiza de imagini	

14.04.2017